

Daria van den Bercken

piano



FOTO ANDREAS TERLAAK, DESIGN GREEN ROOM CREATIVES

Pianiste Daria van den Bercken kreeg in 2012 de volle aandacht van de klassieke muziekwereld met het project 'Handel At The Piano'. Via video's, concerten, alternatieve podia en platforms bereikte ze zowel liefhebber als nieuw publiek met de klaviermuziek van Georg Friedrich Händel.

De enthousiaste ontvangst van 'Handel At The Piano' in binnen- en buitenland leidde onder andere tot de Amsterdamprijs 2012, (inter)nationale concerten en een internationale en veelgeprezen cd-release bij Sony Classical.



In 2015 begon Daria haar tweede project, 'Keys to Mozart', waarbij Sony Classical wederom de begeleidende cd wereldwijd uitgaf.

Naast haar concerten ontwikkelde Daria 'Talk & Play'. Ze geeft deze vorm van muzikale presentatie

aan universiteiten, bedrijven en platforms zoals TED – Ideas Worth Spreading.

Voor het seizoen 2017-17 ontwikkelde Daria een uniek concept rond elegantie in Mozarts muziek, in samenwerking met philharmonie zuidnederland en haar dirigent Jonathan Heyward. Ze werd ook uitgenodigd Mozart te spelen met Ton Koopman en het Orchestre Philharmonique de Radio France. Andere optredens dit jaar zijn onder andere haar debuut in het Konzerthaus Wien (Brahms en Scriabin), een programma voor twee piano's met Frank Braley in het Muziekgebouw aan 't IJ Amsterdam, als ook een recital in het Concertgebouw Amsterdam.

In het seizoen 2015-16 debuteerde Daria bij het Seoul Philharmonic Orchestra onder leiding van Stefan Asbury, het Noord Nederlands Orkest/Arvo Volmer, en was zij 'Artist in residence' bij het Los Angeles Chamber Orchestra. Ze gaf solo-optredens in Kings Place in Londen, Zipper Hall in Los Angeles, en het Istanbul Music Festival. Daria speelde eerder

onder andere met het Rotterdams Philharmonisch Orkest onder leiding van Yannick Nézet-Séguin, Shi-Yeon Sung en JoAnn Falletta, Het Gelders Orkest/Christoph Poppen en het Radio Philharmonisch Orkest/Jun Märkl.

Daria rondde haar studie af in Bloomington, Indiana (USA, 2002) bij Menahem Pressler en Leonard Hokanson, en aan het Amsterdams Conservatorium bij Mila Baslawskaja en Naum Grubert. In 2005 won ze de Concertgebouw Vriendenkrans Prijs, en in 2006 en 2008 de Dutch Classical Talent Award. Daria werkte mee aan 'De Tiende van Tijnl', een wekelijkse televisieserie over klassieke muziek.

Openstaan voor de wereld buiten haar eigen kennisveld blijft een inspiratiebron voor Daria. In 2016 heeft zij de 'Keys to Music Foundation' opgericht waarmee zij in de komende jaren nieuwe projecten en concepten zal ontwikkelen, en een groter publiek wil benaderen.

Daria van den Bercken is Steinway Artist en Sony Classical Artist.

NEEM VOOR BOEKINGEN CONTACT OP MET

HANNES DE VRIES
GE#SHARP ARTIST MANAGEMENT
MOBIEL 06 5511 8544
DEVRIES@GE-SHARPEU
WWW.GE-SHARPEU

POSTBUS 85221, 3508 AE UTRECHT

VOOR INFORMATIE EN INTERVIEW-AANVRAGEN

ILONKA VAN DEN BERCKEN
ILONKA@GREENROOMCREATIVES.NL
MOBIEL 06 112 88 541

WWW.DARIAVANDENBERCKEN.COM
WWW.HANDELATTHEPIANO.COM

AUGUSTUS 2016